



L'ENSEIGNEMENT DES ARTS PLASTIQUES AU LYCEE LE VERRIER

Après la TROISIEME Les arts plastiques en lycée participent d'un enseignement dans le cadre d'un baccalauréat général, basé sur le plaisir de créer et de comprendre l'art.

Développant les compétences travaillées au collège, l'enseignement des arts plastiques encourage et valorise les capacités d'expression de chaque élève. S'appuyant sur une dynamique d'exploration et d'expérimentation, de recherche et d'invention, les arts plastiques couvrent l'ensemble des domaines où s'inventent et se questionnent les formes : dessin, peinture, sculpture, photographie, vidéo, création numérique, architecture.

Les programmes s'ouvrent sur des questionnements interdisciplinaires liés au paysage, le design d'espace et d'objet, le cinéma, l'animation, le théâtre, la danse, la musique.

Les lycéens inscrits en arts plastiques construisent des projets d'exposition, rencontrent des artistes, découvrent des lieux culturels, participent à des séjours pédagogiques à l'étranger, appréhendent l'art d'hier et pratiquent l'art d'aujourd'hui sous toutes ses formes.

Ainsi, chaque élève qui le souhaite peut, dès la seconde, en associant d'autres disciplines à son parcours, se préparer aux multiples métiers de la création en croisant une pratique expérimentale, une véritable culture de l'art et le développement de son intelligence sensible.

Seconde	
ENSEIGNEMENT OPTIONNEL 2 h/semaine (75% pratique, 25% culture) Travail à partir de sujets. Développement d'une recherche sensible et personnelle. Explorations techniques, pratiques expérimentales, culture artistique.	
Première	
ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE 4 h/semaine (70% pratique, 30% culture) - Réalisations à partir de sujets puis développement d'un projet artistique personnel soutenu par la culture artistique. Approfondissements techniques, plastiques, théoriques et culturels	ENSEIGNEMENT OPTIONNEL 2 h/semaine. (Cumulable avec la spécialité). Travail à partir de sujets menant progressivement à un projet artistique personnel. (75% pratique, 25% culture)
Terminale	
ENSEIGNEMENT DE SPECIALITE 6 h/semaine (4 heures de pratique et 2 heures de culture) Développement d'un projet artistique personnel soutenu par la culture artistique. Épreuves au Bac : un écrit pour la culture artistique et un oral pour la présentation de la démarche plastique + le grand Oral en fin d'année.	ENSEIGNEMENT OPTIONNEL 2 h/semaine. (Cumulable avec la spécialité). Épreuve au Bac : Contrôle continu. Développement d'un projet artistique personnel.

ETUDES POST BAC ENVISAGEABLES :

- **Ecole des beaux-arts** (création artistique, design, communication...),
- **Université arts plastiques** (métiers de l'enseignement, recherche...)
- **Ecoles arts appliqués** (design, mode, textile, artisanat d'art, photo, jeux vidéo, animation 3D, architecture d'intérieur...)
- **Ecoles d'architecture**
- **Université histoire de l'art** (métiers de la conservation, du patrimoine, de la médiation, recherche...)
- **Prépa littéraire** (Khâgne, Hypokhâgne option arts plastiques, audiovisuel...)

ENSEIGNEMENTS AU LYCÉE		= PROFESSIONS	ÉTUDES SUPÉRIEURES avec une dominante artistique et culturelle	
Spé. et/ou Option	+ Spécialités			○ >>> combinaisons les plus adaptées selon le parcours dans le supérieur
ARTS PLASTIQUES 1	HISTOIRE GÉOGRAPHIE, GÉOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES ou LITTÉRATURE, LANGUES ET CULTURES DE L'ANTIQUITÉ	URBANISTE, ARCHÉOLOGUE, HISTORIEN D'ART, ARCHIVISTE, ANTIQUAIRE, GUIDE CONFÉRENCIER, COMMISSAIRE PRISEUR, MÉTIERS D'ART (sculpteur sur pierre ou sur bois, bijoutier, mosaïste, costumier, tapissier d'ameublement, maroquinier, etc), ...	Universités et IUT (Institut Universitaire de Technologie) Licence : études longues / Licence pro et DUT (Diplôme Universitaire de Technologie) : études courtes > Parcours <i>Arts plastiques</i> : Licence ①②③⑤ > Parcours <i>Arts du spectacle</i> : Licence ①②③⑤ > Parcours <i>Histoire de l'art et Archéologie</i> : Licence ①②③ > Parcours <i>Conservation-restauration des biens culturels</i> : (à partir du Master) ①②③⑥ > Parcours <i>Information-Communication</i> ou Mention <i>Médiation</i> : Licence / Licence pro / DUT ①②③⑤⑧⑨ > Parcours <i>Métiers du livre</i> : Licence pro / DUT ①②③ > Parcours <i>Métiers du Patrimoine</i> : Licence pro / DUT ①②③ > Parcours <i>Métiers du Design</i> : Licence pro ④⑤⑥⑨ > Parcours <i>Métiers du Numérique</i> : Licence pro ⑤⑨ > Parcours <i>Métiers de l'informatique</i> : Licence pro, DUT ④⑤⑨ > Mention <i>Marché de l'art</i> : (à partir du Master) ①③⑧ > Parcours <i>Art-Thérapie</i> : DU (Diplôme Universitaire) ⑦	
ARTS PLASTIQUES 2	HUMANITÉS, LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE	ARTISTE, ENSEIGNANT, CRITIQUE D'ART, CINÉASTE, ANIMATEUR, MAQUETTISTE, INFOGRAPHISTE, GRAPHISTE, ILLUSTRATEUR, MÉTIERS D'ART*, ...		
ARTS PLASTIQUES 3	LANGUES, LITTÉRATURE ET CULTURE ÉTRANGÈRE	GUIDE TRADUCTEUR, COMMISSAIRE D'EXPOSITION, MÉDIATIEUR, CHARGÉ DE COMMUNICATION, CHARGÉ DE RELATION AVEC LE PUBLIC, ...		
ARTS PLASTIQUES 4	MATHÉMATIQUES	ARCHITECTE, ENCADREUR, GÉOMÈTRE, DESSINATEUR BTP, ILLUSTRATEUR MÉDICAL ET SCIENTIFIQUE, DÉCORATEUR, DESIGNER (mode, graphique, industriel, mobilier, espace, produit, etc), MÉTIERS D'ART*, ...		
ARTS PLASTIQUES 5	NUMÉRIQUE ET SCIENCES INFORMATIQUES	INFOGRAPHISTE, ANIMATEUR 2D et 3D, DESIGNER (graphique, industriel, de réalité virtuelle, etc), WEBMASTER, GRAPHISTE, CONCEPTEUR DE JEUX VIDÉOS, MODELEUR 3D, DIRECTEUR ARTISTIQUE, STORYBOARDEUR, ...		
ARTS PLASTIQUES 6	PHYSIQUE-CHIMIE	RESTAURATEUR, CONSERVATEUR D'ŒUVRE D'ART, PHOTOGRAPHE (d'art, scientifique, etc), TECHNICIEN DE LABORATOIRE PHOTO, LUNETIER, ...		
ARTS PLASTIQUES 7	SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE	AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE, PAYSAGISTE, PROTHÉSISTE DENTAIRE, ART-THÉRAPEUTE, ...		
ARTS PLASTIQUES 8	SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES	PRODUCTEUR, GALERISTE, ANTIQUAIRE, COMMISSAIRE PRISEUR, COURTIER, DIRECTEUR DE CRÉATION, EXPERT D'ART, ...		
ARTS PLASTIQUES 9	SCIENCES DE L'INGÉNIEUR	RÉGISSEUR, SCÉNOGRAPHE, DESIGNER (graphique, industriel, de réalité virtuelle, mobilier, espace, produit, etc), INGÉNIEUR COMMUNICATION IMPRIMÉE, MÉTIERS D'ART*, ...	Lycées / Écoles privées > CPGE (Classes Préparatoires aux Grandes Écoles) option art ①②③ > CPES-CAAP (Classes Préparatoires aux Études Supérieures-Classes d'Approfondissement Arts Plastiques) ①②③④⑤⑥⑨ > DN MADE (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) (14 mentions : animation / espace / événement / graphisme / innovation sociale / instrument / livre / matériaux / mode / numérique / objet / ornement / patrimoine / spectacle) ①②③④⑤⑥⑨ (selon la mention) > BTS (Brevet de Technicien Supérieur) Métiers de l'audiovisuel option métiers de l'image ⑤⑥⑨ Écoles spécialisées : art / design / architecture / animation > ENSBA École Nationale Supérieure des Beaux-arts ①②③⑤⑨ > Écoles Supérieures d'Art (Écoles des Beaux-arts) ①②③⑤⑨ > ENSAD École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs ④⑤⑥⑨ > ENSCI École Nationale Supérieure de la Création Industrielle ④⑤⑨ > ENSA École Nationale Supérieure d'Architecte ④⑤⑥⑨ > ESA École Spéciale d'Architecture (Privée) ④⑤⑥⑨ > INSA Institut National des Sciences Appliquées ④⑤⑥⑨ > Écoles d'animation ou effets visuels (en majorité privées) : Gobelins, ArtFX, EMCA, ESMA, etc. ②④⑤⑨ Écoles spécialisées : patrimoine / communication > ENC École des chartes ①② > École du Louvre ①② > INP Institut National du Patrimoine ①②⑥ > Écoles de communication (Privées) : IST, ESTR1, SciencesCOM, EFAP, ISCOM, etc. ②③⑤⑨ > CELSA École des hautes études en sciences de l'information et de la communication ②③⑤⑨ > IESA Institut d'Études Supérieures des Arts ①②③⑤⑧ Écoles d'ingénieurs ⑨ > ENSAM (École Nationale Supérieure d'Arts et Métiers) / IMAC (Image-Multimédia – Audiovisuel – Communication) / ECAM / etc.	